

ФПУ - ПЛАН РАДА ЗА ЗИМСКИ И ЛЕТЊИ СЕМЕСТАР 2013/2014.
Методика ликовног васпитања и образовања

доц. др Сања Филиповић e-mail: argus4@open.telekom.rs; web: www.sanjafilipovic.com

Четврта година година ОАС - четвртак од 13.30. до 15.00. часова (Карађорђева)

Зимски семестар - предавања и вежбе (рад у пленуму):

- Теоријска предавања из Методике ликовног васпитања и образовања (10., 17., 24., 31. октобар).
- Колоквијум 1 (07. новембар).
- Теоријска предавања из Методике ликовног васпитања и образовања (14., 21., 28. новембар; 05. децембар).
- Колоквијум 2 (12. децембар).
- Подела група за методичку праксу, распоред по школама и упутство за рад (19. и 26. децембар).

Литература: Филиповић, С. (2011): *Методика ликовног васпитања и образовања*, Универзитет уметности, Београд.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Похађање наставе (предавања)	40	Усмени испит	60
Колоквијум 1	30		
Колоквијум 1	30		

Летњи семестар – методичка пракса (рад у паровима):

- Методичка пракса се реализује у току фебруара, марта и априла месеца 2014. у основним и средњим школама.
- Сваки студент је у обавези да са својим паром или у групи присуствује једном часу Ликовне културе недељно, као и да реализује један час у настави.
- Студенти су у обавези да долазе на консултације да би са наставником Методике планирали своје предавање у оквиру методичке праксе.
- Методичке припреме са евалуацијом предају се наставнику Методике у штампаној форми (за библиотеку), електронској форми, као и ликовне мапе са радовима ученика. Студенти учествују на дидактичкој изложби *Мудрост чула – дечје ликовно стваралаштво* као редовну активност у оквиру предмета Методика, чиме остварују услов конкурса за годишњу награду за постигнуте резултате из области Методике која са додељује у оквиру изложбе.

Напомена: СТУДЕНТИ РЕАЛИЗУЈУ МЕТОДИЧКУ ПРАКСУ ИСКЉУЧИВО У ТЕРМИНИМА КОЈИ СЕ НЕ ПОКЛАПАЈУ СА ПРЕДАВАЊИМА НА ОСТАЛИМ ПРЕДМЕТИМА КОЈЕ ПОХАЂАЈУ НА ФПУ!

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Похађање методичке праксе	20	Методичка пракса – реализација часа	20
Писмена припрема за методичку праксу	20	Методичка пракса – реализација часа	20
Евалуација часа – мапа радова	10	Креативно залагање - изложба	10

Мастер студије - четвртак (Карађорђева)

1 група - од 12.30. до 13.15. часова

2 група - од 15.00. до 15.45. часова

3 група - од 16.00. до 16.45. часова

Зимски семестар - вежбе (рад у пленуму):

- Презентације са методичке праксе из основне и средње школе – студенти у пару или групи јавно презентују час након чега се води дискусија о оствареним резултатима.
- Подела тема за израду семинарског рада из Методике ликовног васпитања и образовања.
- Израда мапе радова са најмање 10 предлога имовативних медијума које се могу користити у настави ликовне културе (експериментално истраживање ликовних техника и материјала).

Литература: Филиповић, С. (2011): *Методика ликовног васпитања и образовања*, Универзитет уметности, Београд.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Похађање наставе (вежбе)	20	Методичка пракса евалуација часа	30
Писмена припрема за методичку праксу	30	Ликовна мапа	20

Летњи семестар – вежбе (рад у пленуму):

- Јавна одбрана семинарског рада у виду презентације у трајању од 10 минута на Факултету.
- Семинарски рад и ликовне мапе предају се наставнику Методике у штампаној форми (за библиотеку), електронској форми и у виду мапе радова који ће се излагати на дидактичкој изложби *Мудрост чула – дечје ликовно стваралаштво*, као редовна активност у оквиру предмета Методика.

Напомена: сви студенти мастер студија су у обавези да присуствују вежбама

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Похађање наставе (вежбе)	20	Писани рад (семинарски рад)	50
Креативно залагање	10	Усмена одбрана семинарског рада	20